

ЛБ • НОВОСТЬ • НОВОСТЬ • НОВОСТЬ • НО

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: тел. 268-25-96, 268-25-97, факс 268-25-97 (круглосуточно)

В деревне Мокрое миром
восстановили церковь

После продолжительного перерыва возобновилась служба в Петропавловской церкви деревни Мокрое Пружанского района.

Три с половиной года длилась реставрация этого архитектурного памятника девятнадцатого века, причем значительную часть затрат взял на себя республиканский Комитет по реставрации. Посвященную помощь внесли прихожане, местные школьники и хозяйства. Освятить обновленный храм приехал глава белорусской церкви митрополит Филарет.

Глеб ПРОКЛОВ.

Абновы са Слоніма — за акіян

Большае па тэрыторыі Слонімскай фабрыкі мастацкіх вырабаў выконваюць заказы замежных фірм. У Германію адпраўляюцца прыгожыя куклы.

У канцы мінулага года ўстаноўлены сувязі з амерыканскай фірмай. Цяпер у беларускім горадзе над Шчарай шыюць абновы для амерыканцаў. У аэраўнавіцкую апрацоўку ідуць жаванцы адзення з Шчы.

Летас на фабрыцы адбыліся добрыя зручкі ў стабілізацыі эканомікі. Папоўнілі і ае калектыву — на работу прынята 90 чалавек. За год амаль у п'ятара раз узрос выпуск прадукцыі.

Сяргей ПРАСНЯК.

Понграем в... куклы?

Собствены кукольный театр появился у детей, посещающих ясли-сад № 83 г. Витебска. Тринадцать больших театральных кукол и шестнадцать кукол-биббо (их надевают на руки) прописались здесь. Деньги на покупку кукол собрали не только родители детей, но и работники дошкольного учреждения.



Воспитанники детского сада Глеб Фадеев, Леша Яковлев, Саша Тереев, Маша Сазонова и Саша Гамзюк с театральными куклами.

Фото Александра ХИТОВА. БЕЛТА.

На двоих один день рождения

Общественная организация близнецов "Мы — семья" зарегистрирована в столице.

Принимаясь к ней не только близнецы, но и члены их семей. Не откажут и тем, кто хочет оказать двойняшкам и тройняшкам помощь и поддержку. Везу близнецам есть свои специфические проблемы, в решении которых родители нередко сталкиваются с трудностями. Организация намерена заниматься ими, а также организовывать интересные и разнообразные мероприятия с участием близнецов.

Вероника ВАРШАВСКАЯ.

Сладкая жизнь от таможни

К Старому Новому году брестчане, кто успел, смогли недорого побаловать детей и секретерши изысканными конфетами.

На грузовом автопереходе "Козловский" сотрудники таможни "Западный Восток" задержали более 2 тысяч коробок конфет, ввозимых в нашу страну. Сладкий груз, направлявшийся из Италии в Россию, был оформлен ненадлежащим образом, и его судьба была отложена в руки правосудия. Решением суда конфеты отправились в торговую сеть.

Сергей ВАСИЛЬЕВ.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

ГОД НЕОДНОЗНАЧНОЙ
ОЦЕНКИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На полднем сегодня находятся предприятия машиностроения, металлообработки, химии, нефтепереработки. Это комплекс промышленных объектов, доминирующих в области и определяющих в целом вектор экономики. В республике, да и не только в ней, сегодня хорошо известен белорусский металлургический завод. Сегодня он находится в десятке подобных мировых производителей и занимает влиятельное положение на международных рынках. За последние десятилетия белорусские металлурги являлись крупнейшим поставщиком продукции. Заслуживает самых добрых слов станкостроительный завод имени Кирова, переживший в девяностых годах такой кризис, что самые большие оптимисты уже не верили в его развитие. Но коллектив, инженерно-технический состав не смирился с создавшимся положением и сегодня вышли со своими станками на рынки Германии, Японии, США. В драматической ситуации долгое время находился многотысячный коллектив "Гомельмаша". По нескольким месяцам в году рабочие вынуждены были из-за отсутствия фронта работ и средств на комплектующие находиться в отпусках. Но и здесь смогли в это непростое время создать новые модели сельскохозяйственных машин и открыть предприятие второе дыхание.

Гомельшину по праву называют центром деревообрабатывающей промышленности Беларуси. Как в последние годы подтверждается эта высокая оценка?

— Опять же неоднозначно. Если мебельщики объединения "Гомельмаш" удалось на этом этапе освоить новые технологии, то такого не скажешь о мозырских, речичских и жлобинских коллективах предприятий. В прошедшем году жлобинская мебельная фабрика на треть сократила выпуск продукции — широко известных в начале девяностых годов кухонных наборов. А область выполнила план по жилищному строительству: введено 470 тысяч квадратных метров жилья. А если появились новые квартиры, значит, нужна и новая мебель. Но сегодня на наш рынок пришли поляки, итальянцы, другие иностранные производители, а мы не смогли оказать им достойную конкуренцию. Этот упрек я отношу и к работникам облисполкома, которые не сумели предвидеть подобный фактор и не смогли вовремя ориентировать отечественных производителей. Хотя в условиях рыночной экономики, конечно, в первую очередь об этом беспокоиться они должны были сами.

— Николай Григорьевич, в последнее время принято оценивать результаты той или иной отрасли с работой в 1990 году. На этот рубеж ориентирует производите-

лей и глава государства.

— Как известно, в целом республика по объемам промышленной продукции выходит на этот рубеж. Мы пока находимся на уровне 90 процентов девяностого года. В чем причина? Надо не забывать о специфичности гомельской экономики. В то время в области перерабатывалось 16—17 миллионов тонн нефти, в прошедшем году около шести с половиной. Из них миллион восемьсот тысяч тонн добыты на Гомельшине, остальная так называемая давальческая. От объемов завезенной нефти зависит, безусловно, и в целом темпы экономического роста. В то время "Гомельмаш" изготавливал почти 12 тысяч сельскохозяйственных машин. Сегодня счет идет на единицы. В три раза были бы объемы на Гомельском химическом заводе, где выпускаются фосфорные удобрения. Значительно сократились транспортные перевозки. Раньше у нас действовало плечо: река-море. По нашим рекам, через Украину до Черного моря шли водным путем товары, грузы, удобрения. Практически прекратилась работа аэропортов. Это так называемые объективные причины, решение которых зависит в большей степени не от самой области. Но мы наращиваем объемы на других участках и где-то в 2002, в 2003 году предполагаем достичь поставленной Президентом страны задачи.

— На территории Гомельщины создана свободная экономическая зона "Гомель-Ратон". Как сегодня можно охарактеризовать ситуацию с вложением иностранных инвестиций?

— Инвесторы очень осторожны по отношению к Беларуси. Вероятно, это связано с нагнетанием недвоякой обстановки вокруг нашей страны. Отсюда у людей, владеющих капиталами, появляется неуверенность. Всех нас спрашивают на то, что в республике вот так-то грозит, обвалится. Этим не раз запугивали и нас: вы, мол, стоите чуть ли не на грани экономического развала. И понятно, почему серьезный инвестор осторожничает. Это одна сторона медали, а вторая — видимо, мы сами недостаточно убедительно и аргументированно доказываем партнерам с Запада выгоду вложения капитала в нашу экономику. Здесь должно быть решительно действовать и правительство. А самое главное, мы не должны компрометировать себя ни одним неудачным действием и поступком. Еще часть подводит нас предприниматели, берущиеся за такие дела недостаточно подготовленными и завышающими благие намерения. После чего тең падает на всю республику. К тому же у нас еще много объектов государственной собственности. А на Западе больше предпочитают иметь дело с предприятиями и фирмами, обладающими

частным капиталом.

— В какой стадии сегодня находится проект о специальном режиме инвестиционной деятельности на территориях приоритетного развития Гомельской области, имеется в виду черныбыльская зона?

— Недавно было очередное заседание правительства Республики Беларусь, и я вновь поднял этот вопрос. Меня очень активно поддержал премьер-министр Владимир Ермошин. Дано поручение министерствам экономики и финансов вместе с нами рассмотреть этот вопрос и внести на рассмотрение правительства. Мы целый год убеждаем эти два министерства в целесообразности такого решения. Если Минэкономки удалось склонить к пониманию, что в черныбыльской зоне обычными методами, приемлемыми для других регионов Беларуси, добиться существенных результатов и снизить социальное напряжение очень сложно, то Минфин глух к нашим проблемам. Понятно, что трудно увидеть, живя в Минске, проблемы Брагина. И когда пытаешься объяснить чиновнику, никогда не бывавшему в черныбыльской зоне, нужды и бед беднейшего населения — это "зов в пустыне". Единственное утешение, что нас понимают на "самом верку". Иначе можно было бы на черныбыльской теме ставить крест.

— И тем не менее средств на этот год на минимизацию аварии на Чернобыльской атомной станции выделено, как отмечают специалисты, явно недостаточно...

— Президент страны назначил меня председателем комиссии по выработке черныбыльской программы на ближайшие годы. Это, безусловно, и почетная, и ответственная миссия. К сожалению, финансовые возможности республики далеки от тех, что были в начале девяностых годов, когда под Черныбыль шли средства Союза, бюджета. Поэтому правительство выдвинуло на эти цели определенную сумму денег, которая явно недостаточна для разрешения поставленных задач. Приходилось на заседании выступать, доказывать, но все кончилось тем, что разделили то, что было выделено. Конечно, такое положение не устраивает нас, работающих на местах. Но другого варианта нет. Как поступить с теми деньгами, что определены области? Есть мнение сконцентрировать и направить их в один неблагополучный район. Но, на мой взгляд, оно ошибочно. Во-первых, очень сложно определить приоритеты, чтобы не обидеть других людей, несущих такую же социальную-экологическую нагрузку. Во-вторых, оставшихся без финансовой поддержки, за это время вообще "увянут" другие районы. Ну а потом: год на

год приходится, какие в дальнейшем появятся концепции и направления в минимизации последствий черныбыльской трагедии, сказать трудно. Так что придется расправляться тем, что есть, и по справедливости.

— В прошедшем десятилетии "головной болью" местных властей стал агропромышленный комплекс. Черныбыльские последствия в снижении продуктивности полей и ферм сыграли не последнюю роль. К тому же в последние годы на загрязненных землях стало производиться все больше грязной продукции. Например, в Хойникском районе на нынешней жатке получено более 90 процентов зерна, не соответствующего временно допустимым уровням.

— Появление стронция в зерне — это результат недостаточного применения минеральных удобрений. В предыдущие годы, внося их на 30—40 процентов больше, мы на этих землях получали соответствующее санитарным требованиям зерно. Так что технология производства чистой продукции отработана, и при грамотном ее использовании и в Хойниках, и в Брагине, и в Наровле можно производить пригодные в пищу хлеб, молоко и мясо. Что же касается загрязненного зерна последнего урожая, то оно все направлено на производство спирта. И, как показывают многочисленные лабораторные проверки, в нем каких-либо радиоактивных элементов не наблюдается.

Вы правильно подметили, что и в целом агропромышленный комплекс — предмет особой заботы и беспокойства руководства области. Отрасль сложная, находится сегодня на некотором перепутье. Ищем более оптимальные пути решения экономических рычагов управления. Я бы сказал, что в этом направлении мы даже несколько запаздываем. Наступивший год надо было бы начинать в новом измерении. Реформирование для Гомельщины не обязательно. Поскольку более трети хозяйства сегодня убыточны, половина колхозов и совхозов — на грани этого. И не потому, что в них собраны лодыри и бездельники. Экономические рычаги функционирования этой важнейшей отрасли народного хозяйства находятся в таком тугопиковом состоянии по целому ряду объективных причин. Наши предложения по реформированию сельского хозяйства находятся в правительстве, и надеюсь, что в ближайшие время мы сможем приступить к их реализации. Но это не будет какой-то коренной революцией, а за основу берущая наиболее перспективные модели западных стран, успешно зарекомендовавшие себя в новых экономических условиях.

Виктор КОТОВ, БЕЛТА.

г. Гомель.

НУ И НУ!

МАГАЗИН В ЛУЖКАХ
ГРАБЯТ
ЕЖЕКВАРТАЛЬНО

Ночью 22 января подвергся взлому сельский магазин в деревне Лужки Чашинского района. Незвестные проникли с тыльной части строения, а уходя, подожгли деревянное здание.

Во втором часу ночи выбивавшийся из-под крыши дым заставил местную жительницу. Так как с телефонами в деревне туго, женщина отправилась пешком к расположенному в полутора километрах пожарному аварийно-спасательному посту. Пока она добралась до спасателей, магазин полыхал вовсю. По прибытии пожарных пережитки удалось обрушить, а огонь хозяйничал на складе и в торговом зале. Частично пострадал товар, более серьезный ущерб причинен зданию.

Предполагается, что причиной пожара явился поджог с целью сокрытия следов кражи. Удалось обнаружить, что в тыльной части здания ломом выбиты несколько деревянных брусьев. Судя по всему, через это отверстие злоумышленники пробрались в магазин.

Кстати, в прошлом году многострадальный магазин грабили четырежды, а в последний раз вора удалось задержать. Кирилл ДАНИЛОВ.

Проблемы
исторического
познания

Международная конференция "Теоретико-методологические проблемы исторического познания" пройдет 1—2 февраля на историческом факультете БГУ.

Как сообщили в пресс-службе БГУ, в Минске впервые соберутся вместе историки, философы, социологи, психологи, математики, филологи, программисты из Беларуси, России, Украины, Германии, Финляндии, США, Армении и Венгрии. В своих выступлениях ученые затронут весьма обширные направления исторической науки — трансформации ее в сторону антропологии и междисциплинарности. Интерес вызовут новые для белорусской науки темы демографической истории, истории повседневности, психологии, гендерной, экологической истории, а также опыт компьютеризации исторического образования в странах СНГ.

Инициаторы проведения форума — Белорусский государственный университет, Республиканский институт высшей школы при БГУ, белорусские ассоциации "История и компьютер" и психологическая при поддержке белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований.

Вероника ВАРШАВСКАЯ.

ЛЁСЫ

Цішыню і спакой летняй ночы парашуць толькі ашавелы строкат конаік. І раптам цемру вясковай вуліцы разрэзалі святло аўтамабільных фар. Ля дома Раўтовічаў пачуўся скрып тармаз. І зноў ноч атупіла пухавіцкаю вёску Селецка.

Нечаканая і няпростае гасця — бяды пастукалася ў дзверы селянскай хаты 11 ліпеня 1938 года. Дома панавалі плач і вэрхал. Галава маці, плакаў дзеці, усе перапарваліся дагараць дым — шчыпавы вобок. І толькі старэйшы сын, 18-гадовы Міхаіл, стаў моўчкі.

Саракагадовы Аляксандр Лук'янавіч Раўтовіч даглядаў жывёлу. З селянскай руплівасцю прапавал у калгасе. Да палітвы быў абязкаваны. Такім жа звыклым вясковым хлопцам жыві і дзесяці яго землякоў з Кашалёў, Лядомера, Мельянога, Рудзінска, Грыбнота, Салыда, якіх забралі ў тыя гады, не прай явіўшы нават абнавачвання. У аднаго было роднае ў Польшчы, другі нарадзіўся ў Прыбалтыцы, у трэція дохлі коні ў канюшні. І гэта было дастаткова, каб запінаць селяніна ў рэальны шпіталь, арганізм, вораг народа. Падставалі для арышту кума Раўтовіча ў вёсцы лічылі раскулачванне аднаго з блізкіх сваякоў. Швагер на кастрычніцкія святы заставяў польскую песню — яго залічылі ў польскія агенты. Страшны быў час — бездзяламоўнасць, пастаянны страх за свой лёс і лёс блізкіх.

Бацька як скрозь зямлю праваліўся, нібыта вестачкі з таго дня. Маці вылакала вочы. На яе плячох засталася сям'я — тры дачкі, два сыны і паралізаваная буда. Сама паўсяляка, маці пасвіла цялят. У калгасе хадзіў на

Ноч вёску ставіла
наг строкат-каляханку конаікаў...

работу Міхаіл. А праз год яго нават паставілі загадкавым склада. Жыць было цяжка, іншы раз і галоднае.

Калі настала час іці ў армію, Міхаіла разам з двума хлопцамі з сельсавета, у якіх бацькі былі рэсправаны, накіравалі ў будаўнічы батальён. У Зэльве будавалі аэрадром. Ішоў 1941 год.

Калі пачалася вайна, адступалі малымі групамі на Магілёў. Алізін з іх селянскіх тройкі застаўся ў Слоніма, другі пайшоў добраахвотна да карнікаў. Партизаны затым забілі яго маці, а пасля вайны быў расстраляны і ён сам.

Міхаіл Раўтовіч, вярнуўшыся ў родныя мясціны, уздымаў ішоў у рабоче падпольныя групы. А на 1942 год прышлі перамены ў яго асобным жыцці. З прыгэтухаві Верай ён знаёўся яшчэ да вайны. Жылі непадалёк, свабодна. Неяк напаўзлі чуткі, што немцы будучы адпраўляць нежанатую моладзь у Германію. Утаварыў Веру ўзяць шлюб. У той год на пачатку кра-савіка ў той год ударыў мороз, і вяселле запомнілася там, што вяселле незвычайна: ці то вяселлі гулялі, ці то зімой. І яшчэ адна акалічнасць засталася ў памяці на ўсё жыццё. У пасляваенныя гады, калі з Міхаіла Раўтовіча ўжо зніклі кляймо сына ворага народа, яго не раз упікалі: "У шце немцы на вяс-

сели танцавалі".

А справа была вёска. Вырашлі ўсё ж зрабіць для малых вяселье. І калі, пасляваенны са-лом, пайшлі на танцы, у вёску са Шчыткавіцкага гарнізона наехалі немцы. Вярнуўшыся за сталы, малалы, знаёмыя, застылі ля парог: у хаце было поўна немцаў і паліцаў. Жаніха і нявесту пры-мусілі танцаваць. Выпушчы, павес-ляўшыся, нямецкі пераплачавы пайшоў да дзвярэй проста па-стале. Пакінуў хату і астаніны.

Было ўжо не да гуляў. Бацькі: хоць бы партызаны не далі аб сабе ведаць, інакш вяселье ператвары-ца ў крыжавую бойку. Бацька Веры, які быў сувязным у парты-занскім атрыале, папярэдзіў іх, што вылае дачку замуж. І калі, крый Божа, грывуны стрэлы, немцы нікога не пашкадуе. Але ўсё абыйшлося.

Міхаіл пайшоў у партызаны, і яго малодзай жонцы трэба было клапаціцца, каб змялі засеяць, сена зрэзі. Вайна вайной, а жыць шло. Міхаіл наведваў жонку, да-памагаў. Неяк за дзень 72 соткі ўзаруў. Ужо месці сваяці, як за-канчаў работу.

У 1944 годзе Раўтовіч маршы-раваў на партызанскім парадзе ў Мінску. А затым яго атрад уліўся ў полк. Даму вярнуўся з вайны — усё было спалена. Купіў хату, ягні.

Сталі паіху разжывацца.

Пра бацьку па-ранейшаму нічога не было чуваць. Маці пла-кала па начах — неўнавага жа за-браві. Ці жывы, ці пакутуе дзе ў турме? Усё спадзівалася, што вер-нецца, чакала. Два вясковыя пры-йшлі, адбыўшы свой тэрмін. Астанія загінулі.

Міхаіла зноў паставілі загад-чыкам склада ў калгасе. Працаваў спраўна, рупна, і яго прызначылі намеснікам старшыні. Аднак прычыны, каб прыдзецца, зна-ходзілі. Неяк выклікалі на бюро райкома партыі. Раўтовіча абвіна-вацілі ў тым, што не дакладваў райкаму аб частках адлукі стар-шыні ў Мінск. З вайкай цяжка-сцю прынялі ў партыю — падабрэ-за на разабраць усе акалічнасці яго няхатрага селянскага жыцця. Сыну ворага народа ўспомнілі і пра немцаў на вяселлі, і пра баць-ку, і пра сваякоў, якіх таксама арыштавалі.

І толькі ў 1959 годзе прыйшла папера з ваеннага трыбунала Бе-ларускай вайскай акругі: "Справа па абвінавачванні Раўтовіча Аляксандра Лук'янавіча, 1889 года нараджэння, да арышту 11 ліпеня 1938 года калгасніка — пе-шак на абвінавачванні Раўтовіча Аляксандра Лук'янавіча 1935 года. Паста-нова ад 26 верасня 1938 года ў ад-носінах да Раўтовіча адменена і

справа за-за адсутнасці саставу злычынства спынена. Раўтовіч рэ-абілітаваны пасмяротна".

21 год пакут і перажыванняў, няспраўджаных надзей... А бацькі ўжо не было ў жыццях. Тэрмін 10 гадоў без права перапіскі ён не вы-трымаў — памёр ад кровазліцця ў мазг у 1944 годзе ў далёкім Крас-наярскім краі. Дзе пахаваны, ці ёсць магіла — і па сёння невядома.

Міхаіл Раўтовіч больш як дваццаць гадоў працаваў стар-шыня Селецкага сельскага Саве-та. Разам з Верай Патрыцкай вы-давалі трох сыноў і дачку. Усе яны атрымалі адукацыю. Прадца, раз-дзяліўся з бацькоўскай хатой. Толькі летам поўніцца вясковы дом гоманам — восем унукаў пры-язджаюць да бабці з дзядулем, якія цяпер на пенсіі.

Хутка ляжыць гады. Не паспе-е азірнуцца, як пяце пакаленне Раўтовічаў з'явіцца на зямлі. І з ка-лена ў калена будучы перадаваць дзеці распадаў пра трагічны лёс свайго прадзеда. А дэблы ліпені-скімі начамі, калі ашавела стражончы калі, дзеду Міхаілу не спіцца — зноў вяртае памяць у тую страшную ноч 1938-га...

Аліна ГРЫШКЕВІЧ.

КОНКУРС

Наталья НЕВИДОМАЯ,
Мария ЖИЛИНСКАЯ
(фото)

Говорят, что выше головы прыгнуть невозможно. Это в теории. А в жизни такое нередко случается, особенно если это касается мастеров. Что, собственно, и подтвердил традиционный конкурс кондитеров объединения "Минскслепром", который проводится в столице каждый год.

В который раз сочувствие читателям: жаль, что не смогли они увидеть эту красоту. Изделия сто-личных мастеров заставили бы не од-но сердце сладкожее биться учащенно. Потому что здесь не было привычных "Киевских" и "Ленинградских". Здесь были сла-дкие изысканные шедевры, кото-рые заворожили, удивляли и восхищали всех присутствующих.

Нынешний конкурс показал, что мастера не следовали много-летним традициям, а решили отка-заться от них. А потому канули в

Лету роскошные купеческие розы на тортах, витиеватое изшествие сладких рюшечек. На смену им при-шли экзотические фрукты — те са-мые, что круглый год продаются на улицах столицы. Казалось, сама природа правила захватывающим действом.

Кстати, новое фруктовое на-правление уже внедряют на хлебо-заовых столиц. Резон у кондите-ров один — выпускать не только актуальное, но и низкокалорийную продукцию. И фрукты в тортах и пирожных — не единственный ко-мпонент здорового питания. Вме-сто "тяжелого" для желудка сли-вочного масла и животных мар-гарина теперь применяют расти-тельные сливки.

Секретическим компонентом мастера уже освоили, их про-дукция по-настоящему вкусная, что могут подтвердить знатоки сла-дкого дела. Потому всем участ-никам конкурса, а было их 10 (вне конкурса представляли торты ко-ндитеры Центра производственного обучения "Минскслепрома"), уда-лось покорить влиятельное жур-е своими фантазиями, кото-рые, как всегда, были неумными. Не

только в исполнении, но даже в на-званиях. Здесь был даже торт под названием "Песняры". Кондитер Людмила Пашковская, работаю-щая на хлебозаводе № 2 столицы, сотворила из теста и цветной глазу-ри знаменитый ансамбль. Мастер мечтает, чтобы сам Владимир Му-лявин, недавно отставивший юби-лей, увидел сделанное им. Никого не оставили равнодушным и тве-рения Татьяна Малияко, Нины Бубенько. Каждому кондитеру пришлось представить на суд жур-и три изделия, причем торты не толь-ко элитные, но и массовые сортов, лучшие из которых вскоре смо-гут попробовать и оценить минчане.

Но мастера на то и мастера, чтобы удивлять. Приятно друго-е: у них уже подрастает замечатель-ная смена. Работа учащиеся профес-сента Натальи Никитиной "Кактус", которую никак не хочется называть тортом, была столь реалистична, что привела в восторг даже много-е появившееся жюри.

Нынешний конкурс в очеред-ной раз подтвердил истину: когда за дело берется мастер, из этого всегда выходит толк.



Ирина ДЕРГАЧ.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К
НАПЕЧАТАННОМУ

"Народная газета" 13 июня 2000 года опубликовала материал "Дом, где согривается сердце, пока без адреса". Приятно возвращаться к напечатанному, когда проблемы, послужившие поводом для появления материала, уже не омрачают жизнь героев.

Напомним, что началом боль-ших неприятностей для Наташи Янушкевич, ее мужа Андрея Шер-бакова, девочки Юли, которая на-ходится под опекой Наташи, и ма-ленького Фелора стало их реше-ние создать семейный детский дом. Перебравшись по совету добро-желателей вложенные в стро-ительный дом постройки трехком-натной и лишь после этого узнав, что сумма не подлежит индекс-ации, семья из четырех человек ос-талась вообще без квартиры, но с непокрытыми долгами. Пусто-вала востребованная по договору со Шербаковыми трехкомнатная квартира — семье не позволили вселиться, не расплатившись с

долгами. Пришла пора гасить взят-ый на строительство кредит. ЖЭС требовал вносить квартп-лату и коммунальные платежи, при-чем до прописки — по коммерче-ским ценам. По-человечески, по-мощь достойным, хотя и не очень успешным в жилищном зако-нотворчестве людям было можно. Но сильно оказалась у многих ми-нских чиновников привычка ис-кать в красивых и благородных поступках корыстный подтекст. Одна дама под должностью озвучи-ла свои сомнения примерно так:

— А вдруг вы сладите обратно приемных детей, как только полу-чите квартиру?

"Газетная публикация очень помогла нам, — написала недав-но в редакцию Наташа. — Не столь-ко материально, сколько добрым словом. После нее мы узнали, как много в Минске людей, разделяю-щих наши взгляды, неравнодуш-ных к судьбам сирот. Мы обрели новых друзей, по-другому, с боль-шим уважением, стали относить-

ся к нам прежние знакомые и со-седы, многие незнакомые зно-ли, просто чтобы сказать несколь-ко теплых слов.

В первую очередь откликну-лись те, кто сталкивался с пробле-мой разрастающегося сиротства почти ежедневно — работники го-родского отдела образования, ин-спектор Министрства образова-ния Галина Руденкова, директор детского дома № 3 В.И. Дола. Со-трудники инвестиционного отдела ГП УКС Мингорисполкома и их начальники Т.А. Титова долго, тер-пеливо ждали решения наших фи-нансово-кредитных проблем и со-хранили за нами построенную квартиру, хотя имели право рас-торгнуть договор спустя два месца после просрочки платежей. Мы нашли понимание и среди сотру-дников кредитного отдела филиала № 520 АСБ "Беларусбанк", кото-рые разрешили нам не произво-дить выплаты за уже полученную часть кредита, несмотря на факт сдачи дома, пока мы не получим

права на заселение. А заведующая кредитным отделом лично обра-тилась в городское управление АСБ "Беларусбанк" с просьбой выделить положенный нашей семье кредит по просроченным документам. Об этом же ходатай-ствовали помощники зампредела-теля горисполкома А.И. Колоб и начальник главного управления строительства и инвестиций Е.В. Курган. Огромная благода-рность им за то, что 21 августа 2000 года нам был выдан недополучен-ный кредит в сумме 2 002 000 руб-лей для окончательного расчета за квартиру.

После этого нам оставалось выплатить около тысячи долларов пени, набавившей за несвоевре-менную плату. Помогли друзья и простые люди, многие из которых даже не захотели назвать свои имена, в основном бывшие сирот-ы, воспитанные в детских домах. Пошли навстречу и администра-ция Советского района, дав нам разрешение на прописку до окон-

чательного расчета. А работники ЖЭС терпеливо ждали, пока мы рассчитаемся с долгами по комму-нальным платежам...

Семья Шербаковых-Янушке-вич заселилась в новую квартиру, Юлия перешла в другую школу, где быстро подружилась с одноклассни-ками. Фелор уже пошел в садик. Наташа преврала пошел к уходу за ребенком и устроилась логопе-дом в детский сад. Заявление о на-мерении создать семейный дет-ский дом сейчас на рассмотрении районного отдела образования.

Наталья Янушкевич.

СВЕТ В ОКНЕ

ВЫПУСК 2(244)

Рэаліі

Кожнаму — па заслугах?

Галіна КАПЕЦКАЯ

Сустрэліся са знаёмай. Пытаюся:
— Чаму ты такая самотная?
— Ды на дзвы брыдка. Пры чарговым скарачэнні вырашала звыклі адну з дзвюх пенсіянарок. Ніна Федараўна ўсё жыццё цягнула, як чорны вол — і на працы, і дома. Заўсёды цішком, маўчком, шчыра і абразумлена працавала.

А дарэ і Івануша — «баба-гром», з'елівая такая, усюды ёй трэба свой нос усеціць, свой парадок навісці. Ледзь што не так — у вышэйшым устаноўцы скары паша. Дык з ёй пачаўся лавішча і скарышці Ніну Федараўну.

Часам так у жыцці бывае: не працай чалавек сціраеся сёбе, а нахабствам...

Буль-буль-буль...

Друзья познаются в беде

— Сегодня напьюсь до смерти.
— Идем! Я хочу умереть вместе с тобой!..

Наталья АЛЕКСАНДРОВА.

Переписка

Не копей аму другому...

Письмо в редакцию

Моя дочь с ребенком прописана у меня, живем вместе. Мой брат-пенсионер завещал ей свою приватизированную квартиру. Может ли она после смерти брата оформить квартиру на себя, не выписываясь от меня?

С.Б.-ва.

Письмо в редакцию

С.Б.-ва просит передать письмо редакционному юристу. Я не буду выполнять ее просьбу.

Она, судя по письму, ждет не дожидается скорейшей смерти родного брата. А я желаю этому неизвестному мне человеку на-

дежного здоровья, благополучия на многие годы.

Задоню расскажу одну недавнюю минскую историю.

Дочка-красавица, приходя вечером в трехкомнатную квартиру, где жили они вдвоем с большой матерью, с порога, даже не разведшись, кричала:

— Где ты? Ты еще жива? Ты еще не спала?

Так продолжалось не один год.

Недавно дочка-красавица попала под машину. Погибла на месте.

А мать живет теперь одна в той квартире...

А.Ю.

Імгненне і вечнасць



□ Заверша.

Фота Александра ГЛІНСКАГА.

Лирическая тетрадь

Две снежинки

Александр ПАЩЕНКО

На вашу руку
В замишовой перчатке
Упали две снежинки на лету,
Две маленькие, крохотные
Лыжины,
Сверкающие ярко на свету.

Какой художник
Должен был отгадать,
Каким искусством должен был

резец,
Чтобы создать из малой капли
Иллюзии
Симметрии высокой образности!

Но вы о чем-то
О своем издохнули, —
О чем, я догадаться не смогу,
И те снежинки вы с руки
Смакнули,
И растворился блеск их на
Снегу...

Из жизни людей знаменитых

На память — от Пикассо

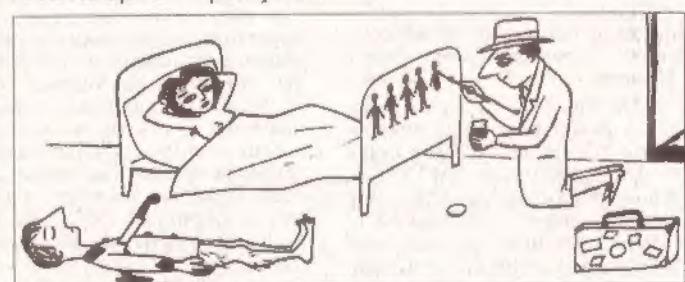
Офицеры вермахта во время оккупации Парижа иногда посещали мастерскую Пабло Пикассо (1881—1973). Каждого из этих непрошенных гостей Пикассо встречал молча и так же молча выпроваживал из мастерской. На прощание «гость» получал от художника репродукцию известной картины, где изображено разрушение фашистской авиацией испанского города Герника. Делая подарок, Пикассо всегда произносил только одно слово:

— На память!
Как-то к художнику пришел представитель оккупационных властей — агент тайной полиции — и, показав репродукцию, спросил:

— Это ваша работа?
— Нет, — ответил Пикассо, — это ваша работа!

Анатолий САМУСКЕВИЧ.

В конверте — рисунок



□ Пятый...

Прислал Анатолий ВЛАД.

Дети и мы

Добровольно-принудительно

— Мальчик, ты уже ходишь в школу?
— Посылают, блин!

Людмила СИДОРКИ.

Бизнес

"Покупайте! Недорого!.."

В Оренбурге милиция задержала 40-летнего гражданина, который ездил по деревням и продавал... снег.

«Коммерсант» грузил снег в мешки, аккуратно их зашивал и продавал недорого под видом сахара. Самое удивительное, что никто из покупателей не вскрыл покупку на месте. Только потом люди узнавали о подлоге — когда «сахар» дома начинал таять...

Василий ГОРУДКО.

Слова печали

Услышите нас там, в Приморье...

В Вильейе жила Людмила Яковлевна Наздратенко — красивая и добрая женщина. Бывали такие женщины: по-своему красивые и в зрелом возрасте.

Людмила Яковлевна не стала.

Наши искренние соболезнования ее сыну — Евгению Ивановичу Наздратенко, губернатору Приморья, мужественному человеку, верному другу Беларуси.

Раздел ведет Андрей ЮДЧИЦ.

268-26-78

Гандбол

Небольшое послесловие к отбору

Виктор ХОРОШКО

Последний матч отборочного турнира со сборной Австрии для белорусской дружины ничего не решил. За день до игры стало известно, что эстонцы дома попросту смяли итальянцев (22:15), и теперь никто не мог посягнуть на наше лидерство. Там не менее главный тренер команды Александр Каршакевич не устал повторять:

— Я — максималист и потому буду требовать победы в каждом матче.

Произносил он пламенные речи и перед встречей в австрийском Трауне. Но пока психология игроков сборной не всегда контролируется тренером. Вот и на этот раз его энтузиазм и горением зажгли не все. А в мобильном гандбольном механизме даже малейшего сбоя достаточно, чтобы в итоге потерпеть поражение, приводящее порой к фiasco.

Благо, повторюсь, что на наше лидерство никто не мог посягнуть.

Да, наши проиграли 19:31. Да, вышли в плей-офф с первой позиции, что само по себе неплохо.

Но сегодня уже можно с долей большой достоверности говорить о некоторых сильных и слабых сторонах игры команды и причинах, порождающих сбой.

Первое. Тренерскому штабу не всегда удается находить подход к игрокам. Особенно в выездных матчах. Как в нынешней сборной, так и в той, которая по всем статьям пролетела в плей-офф мирового первенства в Украине. Многие гандболисты, как опытные, так и молодые, ос-

таются верны своим воззрениям.

И если они решили, что на сегодня на голову сильнее соперника, переубедить таких не удавалось уже в нескольких случаях. Вспомним выезды в Италию и теперешний в Австрию.

Второе. Руководство команды само впадает в эмоции. Умелая борьба на площадке, иногда не замечаемая зрительными, а следовательно затем корректировки оказываются запоздалыми. И если в выигрышных матчах дело до краха не доходило, то в проигранных провальное отрезки с пропущенными 5-6 мячей подрыв безответных намерять не удавалось.

И такие провалы были буквально в каждом матче.

Понятно, большинству ребят в сборной очень молодо. Но за последние два года никто так и не отучил от авантюрных поступков талантливого Сергея Убоженко. Сколько раз на моей памяти за такое поведение его усаживали на скамейку запасных Спартак Петрович Миронович, а уже и Александр Владимирович Каршакевич.

Ан нет, Сережа верен себе. С одной стороны, неплохо, что па-

рень старается брать игру на себя, а с другой — есть ведь и интересные команды.

Сказанное отнюдь не умаляет заслуги Убоженко в том, что команда вышла в следующий круг. Как и всех других гандболистов, выходящих на площадку добывать победу и локальную, но все же победу.

Говорить об этом надо потому, что дальше соперники будут куда серьезнее. Они не то чтобы таких — никаких ошибок не простят.

А ждать осталось недолго. Уже 20 февраля жребий определит, кому из вышедших в плей-офф через отборочный турнир, а это команды Беларуси, Италии (в последнюю игру выигравшей у эстонцев и ставшей второй в нашей группе), Словакии, Финляндии, Турции, Боснии и Герцеговины, Литвы, Швейцарии, Израиля и Голландии достанутся сеянные сборные. И посмотрите кто среди них: Хорватия, Чехия, Португалия, Югославия, Испания, Украина, Германия, Норвегия, Дания, Македония, Польша и Венгрия.

Какая из команд слабее, допустим, Италия?

Думается, тренеры нашей сборной умеют извлекать уроки из поражений и иницию, а именно тогда пройдет плей-офф, смогут привести команду в полную боевую готовность. Не правда ли, ваша офицерская честь, Александр Владимирович?

Биатлон

Тревожный симптом

В итальянском Антхольце прошел очередной этап Кубка мира, последний перед начинающимся скоро чемпионатом мира. Никаких утешительных вестей он не принес.

Разве можно считать успехом попадание одного-двух спортсменов на всех дистанциях в десятку лучших? А именно так выступили белорусы в Италии.

Женская эстафетная команда из некоего грозной силы превратилась в серьезную посредственность. Отстреляв лучшие свои команды, итальянцы в итоге заняли только девятое место. А, например, украинки с двумя штрафными кругами стали призерами.

Но больше всего удручают неудачи у мужчин, невзирая даже на четвертое эстафетное место.

Пропала надежда на недавнего лидера Вадима Сашурину. Тяжел на лыже Алексей Айдар. Не уверен в себе заменивший в четверть Петра Ивашко Александр Сима. А Олег Рыженков никак не может проявить свою стрелковую подготовку. Кстати, в последнее время со стрельбой есть проблемы у всех сборников. Тревожные симптомы. И даже бег с ним, с нынешним чемпионом мира, хотя проигрывать всегда неприятно. До Соль-Лейк-Сити всего-то год остался.

Иван СЕРГЕЕВ.

Олимпийское время

С прицелом на Соль-Лейк-Сити

Еще не стерлись в памяти наиболее яркие пережитки японского Нагано-98 (не говоря уже о недавних стартах в австрийском Зиндее), а на пороге уже XIX по счету зимняя Олимпиада, где чуть более чем через год, с 8 по 24 февраля, пройдет в Соль-Лейк-Сити — административном центре штата Юта, на западе США.

И понятно, что именно первый год нового века станет для спортсменов и тренеров определяющим в четырехлетнем подготовительном предолимпийском цикле. Конечно, за это время еще многое может измениться, тем не менее управление по физической культуре, спорту и туризму Миноблсполкома предельно назвало наиболее вероятных претендентов на поездку на Игры в 2002 году.

В списке 25 спортсменов, которые представляли шесть видов спорта. Костяк, скорее всего, составят мастера биатлона и фристайла, тех дисциплин, в которых были завоеваны обе «бронзы» в Японии. Это заслуженные мастера спорта, неоднократные чемпионы мира по биатлону А. Айдаров, П. Ивашко, В. Сашурин и вчерашний юниор А. Сима. Из Копыля, который в этом сезоне вошел в состав взрослой команды, а также их коллеги из женской сборной О. Назарова, Л. Лысенко, С. Белан. У фристайлистки Навары с серебряным призером Кубка мира-2000, за плечами у которого и Игры-98, А. Гришанин кандидатами являются Ассоль и Тимофей Сливцев.

Представительная кортка кандидатов у лыжников. У мужчин это лидер белорусской

сборной С. Далидович, а также наступающие на пьедестал в недавнем юниоры Р. Виролайнен, Е. Амосенко, А. Шалая, у женщин — первый номер сборной, опытная Н. Скрипник и 21-летняя О. Василенко.

Лыжников-двоеборцев и прыгунов с трамплина представляют соответственно С. Захаренко, К. Калиновский, И. Соболев и два Дмитрия — Селезнев и Шурко; А. Дедюла и Д. Афанасенко.

У конькобежцев пока не видно, кто может составить конкуренцию А. Котюгу и С. Радкевич.

Отметим, что самыми возрастными кандидатами являются Сашурин и Скрипник (им по 31 году), а самый юный — Т. Сливцев, которому лишь 16. И еще. Кроме Гришанина опыт олимпийских баталий имеют уже Айдаров, Сашурин, Ивашко, Захаренко, Калиновский и Котюга. Напоминание также, что на XVIII зимних Олимпийских играх Минщина дала гору в сборную страны 18 атлетов (из 64-х).

И последнее. Всем нынешним претендентам нужно будет доказать свое право на поездку в Соль-Лейк-Сити путем завоевания лицензийных очков на чемпионатах и Кубках мира и других соревнованиях так называемой категории «А». Кстати, лыжники и биатлонисты могут сделать весомые заявки уже в начале февраля, во время чемпионатов мира.

Григорий ГАНЖУРОВ.

ПАМЯТЬ

Сучаснае хлапчана, узгадавана на штурных малочных сумасяі камп'ютэрных гульнях, цяжка нечым уразіць, не кажучы болей — узрушыць. Тым даўней было назіраць, як у 9-гадовых падшыванцаў загараліся вочы, калі тыя асцярожна дакраналіся да бліскучых рыцарскіх даспехаў. Яшчэ даўней было глядзець, як 30-40-гадовыя моцныя дзёцкі, бацькі тых хлапчучкоў, спрабавалі ўздзець на сабе сталёвыя даспехі. Самі таго не ўсведамляючы, і дарослыя, і дзёцкі дакраналіся такім чынам да гісторыі сваіх далёкіх продкаў...

Выстава «Рыцары Вялікага княства Літоўскага» — ва ўсіх адносінах прыемны календы пасчастунак для сталічных і заезджых гурманаў — ці то заўзятых аматараў мінуўшчыны, ці то проста цікавых людзей. Гэтая выстава — першая сумесная спроба Нацыянальнага музея гісторыі і культуры і Канфедэрацыі рыцарскіх клубав аднавіць і данесці да сучаснага прыгожую і романтичную частку сярэднявечнай гісторыі Беларусі, звязанай з рыцарамі і іх даспехамі. Дарэчы, ты тычыцца непасрэдна рыцарства на Беларусі, то толькі маладзевачныя людзі ставяць пад сумненне факт існавання яго саміх рыцараў, так і рыцарскага духу ў Вялікім княстве Літоўскім. Мужым і тое і другое мела месца. Рыцарства, як вядома, гэта прывілеяванае ваенна-уладніцкае сааспёе. А рыцар? Цяжка ўзброены воін, які знаходзіўся ў васальнай залежнасці ад свайго сюзерэна. У нашым уяўленні рыцар — гэта самаадданы, высакародны чалавек. Не здаваўся ва ўсе часы пра такіх калі: рыцар без страху і дакору; рыцар журботнага вобраза (Дон Кіхот Сервантэса) і г.д.

Звычайна варагуны бакі ў ВКЛ і паўсёй Еўропе свае адносіны (канфлікты) вырашалі ў адзінаборстве, так званым двубоі. Такія паяднікі (ардалі, поле) з'яўляліся адным з судовых доказаў старажытнага права, вараўнятам Боскага суда...

Пэўны час такія практыка апыкліся аўтарытэтам царквы, але з цягам часу яна пачынае выступаць супраць гэтага, бо двубой супярэчы хрысціянскім заповедям. У якасці кур'ёзу можна адзначыць, што часам спакуса была настолькі моцнай, што нават вышэйшыя царкоўныя іерархі спрабавалі вырашаць спрэчкі з дапамогай дуэлі; у сярэдзіне 16 стагоддзя Папа Павел III выклікаў на

двубой імператара Свяшчэннай Рымскай імперыі і караля Іспаніі Карла I...

Цікава, што іншым разам здараліся выпадкі парушэння жорсткіх пісаных і няпісаных правіл рыцарскага кодыкса гонару. І яшчэ... За свой гонар біліся не толькі шаравыя рыцары, але і валькі кінзі. Напрыклад, значны рэзананс у Еўропе набыў выклік караля і вялікім князем Стэфанам Баторыем на паяднінах рускага цара Івана Грознага.

...Летам 1581 года Іван Грозны накіраваў Стэфана Баторыю ліст, дзе ўтрымліваўся абразлівы выраз. Апошні ў адказ паслаў ліст рускаму цару, дзе характарызаваў яго наступным чынам: «адонаты клетвент чужой совести и плохый страж своей собственности», «палац людей, а не государь», «Каин», «фарон», «Ирод», «Нерон». Далей Грозны выклікаў на дуэль: «Возьми оружие, сядь на коня, сойдись со мной в избранный, урочный час, покажи, каков ты муж и насколько ты довершил правоте своей; рассудим наш спор мечом, чтобы меньше кровью христианская проливалась».

Калі ж на краіну насоувалася пагроза, вораг-супастат ішоў вайною на нашу зямлю, то рыцары (людзі шляхетнага паходжання) усе ж адзіны сідзілі коней, надзявалі рыцарскія даспехі, браў і рукі мчы і ішлі ўслед за сваім князем абараняць годнасць Аліччым.

Так было і 15 ліпеня 1410 года калі вёскі Грэнвалда ў Прусіі (зайер Оштынскіх ваводстваў Польшы), калі адбылася самая буйная бітва сярэднявечнага паядніна Батэўскага арда і сазым войскам Каралеўства Польскага і Вялікага княства Літоўскага, Рускага і Жамойскага. У выніку перамогі над крыжакі (псамі-ордына) ваенная магутнасць арда была канчаткова падарвана. Вось ж апісваў тут падаўную бітву польскі храніст Ян Длугас: «Пры сутыкненні войскаў узнікз такі страшны шум і грукат ад удараў пікаў, ад бразгату брані і лязгату мячоў, што чуваць было за некалькі міль. Муж наіправа на мужа, ламалася з трэскам зброя, трапілі ў твар узамна пушчаныя

ЗВЯЗДЫ



Кароценькая сета пра нейміруе рыцарства

стрэлы. У гэтай сумяшчці і грукаты цяжка было адрыць хрыбрыя іх ад трупных, бо ўсе былі змешчаны ў адзін вяртальні. Усе сталі і швэра, ніхто не саступаў за месца, пакуль званы з кнзя або збита не слабаўняў сваё месца пераможы. А калі ламалі пікі, то швэраі войска і зброя перабаліталіся, і толькі скаркі і нажы, насаджаны на дрэўкі, стуканушы, рабілі прырэзанні лягаты, як молаты ў кунах. Вершыні сіснутыя ў натоўпе, севіся шмалімі, і талы ўжо адна толькі сіла, адна асбістая здольнасць брала перавагу».

Як прызнаваў пасля німецкі гісторык Е. Вайт, «алін дзень Грэнвалда значыў хвалу і сілу арда. Быў то дзень яго найвышэйшай славы, рыцарскай мужнасці, гераічнага духу, але разам з тым апошні дзень велічч, магутнасці і шчасця. З раніцы гэтага дня пачаліся яго нідолы, яго ганьба, яго заняпад на ўсе часы».

Рыцарскія паяднікі на Беларусі атрымалі асабліва шырокае распаўсюджанне між войнамі, якіх у сярэднявеччых хапала. Вось толькі адзін прыклад. На хвіле XIV стагоддзя назіралася жорсткае супярэчнасць паміж польскім караля і Вялікім князем літоўскім Аляксандрам і гродзенскім і трокскім князем Вітаўтам. У выніку барацьбы за выдаленне Вялікай паміж імі ўзнік саўвае канфлікт. І тады спрэчку вырашылі скончыць паяднікам, для

ны? У наша XXI стагоддзе анахронізмам становіцца, як гэта не прыкрасі, не брыдка, не тое што гонар і сумленне, але самая звычаяная рыцарская каша. Уліце сабе, каб дзпутат княжэскага сойму прыладна аблаў калегу, даў яму высылка альбо перануў у яго ў твар вадой... Расплата за ганабны ўчынак наступіла б імгненна, бо толькі мей быў адзіным вараўнятам таго самага «Боскага суда»...

...Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды» (Мінск), «Барэсцкая харугва» (Брэст), «Жалезны воук» (Палаук) і «Дайноў» (Ліда) — аб'ядналіся ў канфедэрацыю «Рыцары Вялікага княства». Хто ж яны, сённяшнія рыцары? Студэнты, рабочыя, служачыя. А яшчэ дакладней — энтузіасты-бясцэрэбранікі, бо толькі такі народ і здольны працаваць проста дзеля цікавасці. Яны месіамі!

— Сёння, на жаль, большасць беларускіх рыцарскіх клубав вылучае і карыстацца сімваламі і гісторычнымі здыткамі заходне-еўрапейскага рыцарства і крыжакоў. Але, на шчасце, ёсць у нас клубы, што дабачу і апыкуюся пра ачыныя рыцарства, затым векаго прыпаў на XV—XVI стагоддзі. Гэты клубы — «Княжыя гуды»